

Optometría Syntonic

EASO

Su visión no sólo le ayuda a evitar obstáculos y peligros, sino que también ayuda a controlar su orientación en el espacio.



Mantener la visión en equilibrio

European Academy of Syntonic Optometry Folleto de Información

por Stefan Collier, FO, LFBOAF, FCSO
Decano de EASO-BOAF

La European Academy of Syntonic Optometry (EASO), es una asociación sin ánimo de lucro dedicada a la formación y a la investigación en la Optometría Syntonic -fotoretinología- es decir, el uso terapéutico de luz sobre el sistema visual.

EASO es una subdivisión de la Asociación Europea de Optometría Comportamental (BOAF) y tiene un programa educativo conjunto con el Colegio de Optometría Syntonic (CSO) - USA.

El programa, como explicamos más adelante en este folleto, es para el optometrista comportamental que desea aprender, ampliar y desarrollar su conocimiento en la fototerapia syntonic.

Los planes de estudios EASO, cursos básicos 101 y 102 y el programa de Fellowship son plenamente reconocidos por CSO. El programa de EASO es impartido en los diferentes países europeos y, en diferentes idiomas como

el alemán, el italiano, el holandés y el español. En caso de necesidad, los seminarios serían traducidos para que los asistentes tengan una máxima comprensión.

La asociación española **SIODEC**, Sociedad Internacional de Optometría del Desarrollo y del Comportamiento, presenta los mismos planes de estudios y programas educativos con el total apoyo y reconocimiento de BOAF, para los optometristas comportamentales de España.

Optometría Syntonic

Qué es?

Por **CSO**

La *Optometría Syntonic* -fototerapia syntonic- es una acción rápida y no invasiva.

Se trabaja mediante el uso de bandas específicas de baja potencia de luz a través de los ojos. Esta técnica ha sido usada clínicamente durante más de 80 años en el campo de la optometría con gran éxito en el tratamiento de disfunciones visuales y cognitivas, incluyendo el estrabismo, la ambliopía, los problemas de enfoque y de convergencia, los problemas de aprendizaje, y los efectos secundarios a la tensión, traumatismos cerebrales y problemas emocionales.

Syntonics está basado en principios científicos. La Biofotomodulación, que es la ciencia de terapia de la luz, es una de las áreas que más rápido ha evolucionado en investigación científica y clínica en los últimos años. Varios estudios llevados a cabo por optometristas se ha observado el impacto de la fototerapia syntonic sobre el aprendizaje de los niños y la visión.

Estos estudios demuestran que el tratamiento efectuado con syntonic,

a corto plazo puede mejorar considerablemente las habilidades visuales, la visión periférica, la memoria, el comportamiento, el carácter, el funcionamiento general y los resultados académicos.

También confirman que los niños con problemas de aprendizaje tienen una reducción de la sensibilidad de su visión periférica. Durante y después de la fototerapia syntonic los pacientes muestran gran mejoría de la visión periférica y de las habilidades visuales en los aprendizajes.

En la *Optometría Syntonic*, no interesan los aspectos visuales o perceptuales del color en sí, sino los efectos energéticos y físicos que proporcionan las frecuencias electromagnéticas y el impacto que tienen sobre los estados y acciones biológicas.

Algunos filtros usados en la *Optometría Syntonic* pasan por una amplia banda del espectro, y en cambio otros en una banda muy restringida.

"Syntony"- Cita de H. R. Spitler.
El estado de estar ajustado a una cierta longitud de onda.

EASO es una subdivisión de BOAF.
BOAF-Info:
office@boaf.eu
www.boaf.eu

EASO Partners:

CSO:
syntonics@q.com
www.collegeofsyntonicoptometry.com

SIODEC:
info@siodec.org
www.siodec.org



EASO
European Academy of Syntonic Optometry
Subdivisión de Behavioral Optometry Academy Foundation - BOAF



European Academy of Syntonic Optometry
ENTER

admin@syntonicoptometry.info

EASO info: Email: admin@syntonicoptometry.info - Web: www.syntonicoptometry.mobi

EASO

Formación continuada

Bases de la Optometría Syntonic - Planes de Estudios

EASO ofrece el Programa de Plan de Estudios, impartido en dos seminarios 101 básico y 102 avanzado, para enseñar la Optometría Syntonic - Fototerapia Syntonic y cómo esta ciencia puede ser integrada en la práctica clínica.

Contenido del curso

Plan Básico 101

Consiste en un curso básico de dos días, donde se proporciona a los asistentes un conocimiento profundo de Optometría Syntonic. La historia de la fototerapia syntonic, la teoría y el uso sobre los protocolos clínicos básicos de diagnóstico. Se aprenderá a buscar el origen de los problemas visuales más comunes a través de los campos visuales, la pupila y la valoración binocular específica para syntonics y aplicar la luz para reequilibrar y tratar los síntomas. Los asistentes recibirán un certificado de Curso Básico Syntonic EASO, que es reconocido y aceptado por CSO.

Plan Básico 102

Consiste en un curso avanzado de dos días impartido más adelante, donde se combinará la teoría y la práctica para la integración directa en la práctica optométrica. Esto aumentará el conocimiento de syntonics y ampliará su uso para tratar una gama más amplia de pacientes con problemas más complejos que requieren combinaciones avanzadas de filtros, entrelazamiento de campos de color y el análisis morfológico.

Examen y Fellowship

Por EASO- BOAF-SIODEC / CSO

Después de realizar ambos cursos los profesionales pueden optar a pasar el examen EASO-BOAF-SIODEC / CSO de syntonics.

Una vez realizados ambos cursos con éxito y tener un mínimo de dos años de práctica clínica se daría la opción de realizar el examen del Fellowship de la Academia BOAF-EUROPEA de Optometría Syntonic y el Colegio de Optometría Syntonic (USA).

Este examen incluye una parte escrita, una parte oral y la presentación de un caso. Todos los aspirantes tendrán la posibilidad de tener un mentor.

Después un mínimo de 2 años en el programa de Fellowship de CSO-PhD puede pasar el examen. Póngase en contacto con el personal de educación para más información sobre este programa de PhD.



Programa avanzado de syntonic:

- Optometría syntonic "Siguiete generación" P.1
- Optometría syntonic "Siguiete generación" P.2
- ¿Cómo usar los filtros de syntonics en la sesión de terapia visual.
- Sistema endocrino. Su relación con la luz.
- Nocicepción (dolor) & stress a la luz
- La influencia de los filtros de syntonics en la postura y el equilibrio.
- Optometría syntonica – experiencia sobre el desprendimiento de retina
- Y más...

EASO – Seminarios y talleres

Optometría Syntonic avanzada

Por Stefan Collier – Decano BOAF-EASO

¡El mundo en el que vivimos es completamente diferente ahora que hace 10 años! Piense solamente lo que sabíamos sobre los medios de comunicación digital y social hace una década. Estos cambios han tenido un enorme impacto sobre la percepción, sobre todo en el sistema visual.

Nosotros, como optometristas comportamentales vemos esto cada día. Cada vez más, nuestros pacientes no responden a nuestras pruebas estándard ni a los métodos de terapia visual.

La eficiencia de sus campos visuales funcionales disminuye progresivamente. Esto hace que aumente el número de aplicaciones que necesitamos para alcanzar la sostenibilidad.

Las preguntas que surgen son: ¿Qué podemos hacer y cómo deberíamos proceder?

Esto es la génesis de nuestros seminarios EASO, talleres y conferencias sobre la Optometría Comportamental y Syntonic.

Contenido de los cursos

Plan101

Día 1:

1. *Las bases de la Optometría Syntonic.*
2. *Introducción* : Historia de la luz usada como tratamiento.
3. *Luz – Espectro físico / electromagnético (teoría)*
Efectos terapéuticos de las frecuencias de la luz.
Nomenclatura de las distintas frecuencias.
4. *El sistema nervioso (teoría)*
Descripción del Sistema aferente, los centros nerviosos y el sistema eferente. Esquema sobre el equilibrio entre el sistema simpático y parasimpático. Las rutas neurológicas de Syntonics.
5. *Evaluación*
-Cuestionario, examen optométrico, respuestas pupilares campos visuales, aplicados a syntonics.
-Evaluación con el cordón de Brock. Restricción de campos.
-Evaluación de las pupilas.
-Evaluación de los campos visuales. Procedimiento e interpretación.
6. *Terapia syntonic (teoría y práctica)*
Realización de la terapia con el syntoniser. Protocolo de actuación.
6. *Análisis morfológico (teoría)*
Descripción de las tipologías morfológicas. Este tema será tratado más profundamente en el plan de estudios II.
7. *Bases de la Optometria Syntonics (teoría)*

Descripción de los tipos de frecuencias. Equilibrio syntonics.
8. *Efectos de los filtros de syntonic (teoría)*
Descripción del efecto terapéutico de cada filtro.
8. *Fototerapia Syntonics (teoría)*.
En esta parte explicamos esquemáticamente qué filtros podemos usar para eso, exo, hyper, hypo...

Día 2:

1. *Fototerapia Syntonics (teoría)*
Pequeño resumen de los filtros básicos de syntonics.
2. *Preguntas generales (teoría)*
Comprobar que los asistentes han entendido los principios básicos.
3. *Los síndromes de Syntonics (teoría)*
Descripción de los Síndromes y combinaciones de colores: Emocional, Crónico, Agudo, Ojo Vago, Hyper-Hypo,. También explicamos los hallazgos optométricos que van asociados a los síndromes.
4. *Casos de Syntonics (práctica)*
En esta parte se presentarán a los asistentes tres casos donde estará detallado el examen de pupila, el campo funcional, el campo de movimiento, el campo del punto ciego. Habrá un debate sobre la combinación más adecuada de filtros para cada caso y todo el protocolo terapéutico.
5. *Preguntas (práctica)*

Fin del Plan 101

Plan 102

Repartido en 2 días

En este Plan de Estudios II vamos a profundizar más en el empleo de la fototerapia optométrica syntonic Teoría y práctica con casos. Interpretación más profunda de los campos. Cómo reaccionar ante los resultados y qué hacer.

1. *El significado más profundo de los diferentes campos:*
-rojo.
-azul.
-verde.
-campos entrelazados.

Todo ello se analizará en diferentes niveles: emocional, físico, psico-educacional. Demostración con prácticas.

2. *El significado más profundo de los campos en la influencia endo-exogena. Explicación del significado de ambliopía tóxica. Demostración con prácticas.*

3. *El significado más profundo de los perfiles morfológicos Pyknic - Asthenico y las diferentes combinaciones de filtros para ambos. Diferencias de filtro para hombre/mujer.*
4. *Patología Ocular y tratamiento con Optometría Syntonic. Explicación de diferentes patologías oculares y qué combinación de filtros podemos dar.*

6. *Endocrinología- consideraciones generales. Explicación del equilibrio simpático/parasimpático en los trastornos endocrinos y la influencia de syntonics*
7. *La importancia de la Pituitaria.*
8. *Explicación Global de la Optometría Syntónica. Tres casos (prácticas)*

Preparación del examen.